

TREE TIME by OKE ASSO

lindah@ch@yahoo.com +41.78.888.38.68

Dans cette série OKE ASSO s'inspire d'une combinaison de concepts liés à la nature, au temps et à la durée de vie des arbres. Non seulement «Tree Time» évoque la préservation de la nature et la prise de conscience de l'importance des arbres dans notre écosystème elle fait aussi référence à la croissance et maturation, c'est représenter le temps nécessaire à un arbre (ou à une personne ? Un projet ? Une relation ?) de grandir et s'épanouir.

«Tree Time» est une perspective à long terme : Les arbres ont une durée de vie beaucoup plus longue que celle des humains. «Tree Time» souligne la notion de patience et de perspective à long terme. Cela peut rappeler l'importance de planifier et de prendre des décisions en gardant à l'esprit les générations futures.

Pour finir il s'agit également de l'ancrage dans le présent : Les arbres sont profondément enracinés dans le sol et symbolisent souvent la stabilité et l'enracinement. «Tree Time» peut inviter à ralentir, à se reconnecter avec la nature et à être plus conscient du moment présent.

En résumé, le titre «Tree Time» évoque des idées de préservation de l'environnement, de croissance personnelle, de perspective à long terme et d'ancrage dans le présent, en utilisant l'image de l'arbre et du temps qui s'écoule.





"Baobabs at sunset",
acrylic, 100x100cm,
2022, 800.- CHF
OKE ASSO



" Moonlight Shadow",
acrylic and mixed me-
dium, 100x100cm, 2022,
800.- CHF OKE ASSO



"Tree of life", acrylic,
african wax, golden
leaves 18carats on
plexiglass, 100x100cm,
2200.- CHF
OKE ASSO



" Staring at the sun",
acrylic, 100x100cm,
2022, 600.- CHF
OKE ASSO



"Cherry Blossom Tree", mixed
medium and acrylic, 100x100cm,
2022, 1300.- CHF OKE ASSO

